

**КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
ИСКУССТВ ИМ. Т. К. ЖУРГЕНОВА
ФАКУЛЬТЕТ «ХОРЕОГРАФИЯ»**

**ОРГАНИЗАЦИЯ, ПОДГОТОВКА И
ПРОВЕДЕНИЕ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ
ТВОРЧЕСКИХ ЭКЗАМЕНОВ
АБИТУРИЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА
«ХОРЕОГРАФИЯ» В 2020 ГОДУ**

В 2020 году на факультете «Хореография» производится набор по специальностям:

- «Педагогика хореографии»
- «Педагогика спортивного бального танца»
- «Педагогика современной хореографии»
- «Балетмейстерское искусство»

Проведение онлайн консультаций для абитуриентов

- создание Call-центра для абитуриентов, с ответственным лицом из числа преподавателей по каждой специализации
 - составление графика консультаций в ВКС ZOOM по каждой специализации с 8 июня по 3 июля 2020 года
 - Создание Telegram канала @talapker.ballet
- Создание специальной электронной почты для поступающих:
talapker.ballet@gmail.com
- запись видео роликов, с необходимым материалом для абитуриентов и размещение его на YouTube канале факультета «Хореография»
- размещение на сайте академии гиперссылок на видео ролики для абитуриентов по каждой специализации
- размещение в Telegram канале гиперссылок на видео ролики для абитуриентов по каждой специализации

Ответственные по Call-центру:

- **«Педагогика хореографии»** - Ким Лариса Валентиновна, зав. кафедрой «Педагогика хореографии», профессор
- **«Педагогика спортивного бального танца»** - Терехова Татьяна Викторовна, доцент кафедры «Педагогика хореографии»
- **«Педагогика современной хореографии»** - Габбасова Гульмира Надымовна, зам. декана факультета, ст. преподаватель кафедры «Балетмейстерское искусство»
- **«Балетмейстерское искусство»** - Молдахметова Алима Талгатовна, ст. преподаватель кафедры «Балетмейстерское искусство»



Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
Казахская национальная академия искусств им. Т. К. Жургенова



ФАКУЛЬТЕТ ХОРЕОГРАФИИ




Call-центр для абитуриентов:

Балетмейстерское искусство
+7 702 176 60 33

Педагогика хореографии
+7 777 230 19 17

Педагогика спортивного бального танца
+7 776 830 77 39

Педагогика современной хореографии
+7 701 496 38 06

 Telegram-канал: [@talapker.ballet](https://t.me/talapker.ballet)

 Email: talapker.ballet@gmail.com

 Instagram: [@kaznai_ballet](https://www.instagram.com/kaznai_ballet)

График консультаций по специализации «Педагогика хореографии»

| Дата | Время проведения консультации | Наименование дисциплины | Ф.И.О. преподавателя |
|------------------|-------------------------------|---------------------------|---|
| 8 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 9 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 10 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 11 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 12 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 15 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 16 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 17 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 18 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |

| | | | |
|-----------------------------|--------------------|--|---|
| 19 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 22 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 23 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 24 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 25 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 26 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 29 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 30 июня 2020 год | 10.00-11.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 1 июля 2020 год | 10.00-11.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 2 июля 2020 год | 10.00-11.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 3 июля 2020 год | 10.00-11.00 | Общая консультация по организации и проведению вступительных экзаменов | Ким Л. В. – зав. кафедрой «Педагогика хореографии», профессор |

График консультаций по специализации «Педагогика спортивного бального танца»

| Дата | Время проведения консультации | Наименование дисциплины | Ф.И.О. преподавателя |
|------------------|-------------------------------|---------------------------|---|
| 8 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 9 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 10 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 11 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 12 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 15 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 16 июня 2020 год | 16.00-17.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 17 июня 2020 год | 16.00-17.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 18 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |

| | | | |
|-----------------------------|--------------------|--|--|
| 19 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 22 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 23 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 24 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 25 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 26 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 29 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 30 июня 2020 год | 11.00-12.00 | Народно-сценический танец | Тургинбаева А.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 1 июля 2020 год | 11.00-12.00 | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 2 июля 2020 год | 11.00-12.00 | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |
| 3 июля 2020 год | 11.00-12.00 | Общая консультация по организации и проведению вступительных экзаменов | Терехова Т. В. – доцент кафедры «Педагогика хореографии» |

График консультаций по специализации «Педагогика современной хореографии»

| Дата | Время проведения консультации | Наименование дисциплины | Ф.И.О. преподавателя |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------|---|
| 8 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 9 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 10 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 11 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 12 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 15 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 16 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 17 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 18 июня 2020 год | 15.00-16.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |

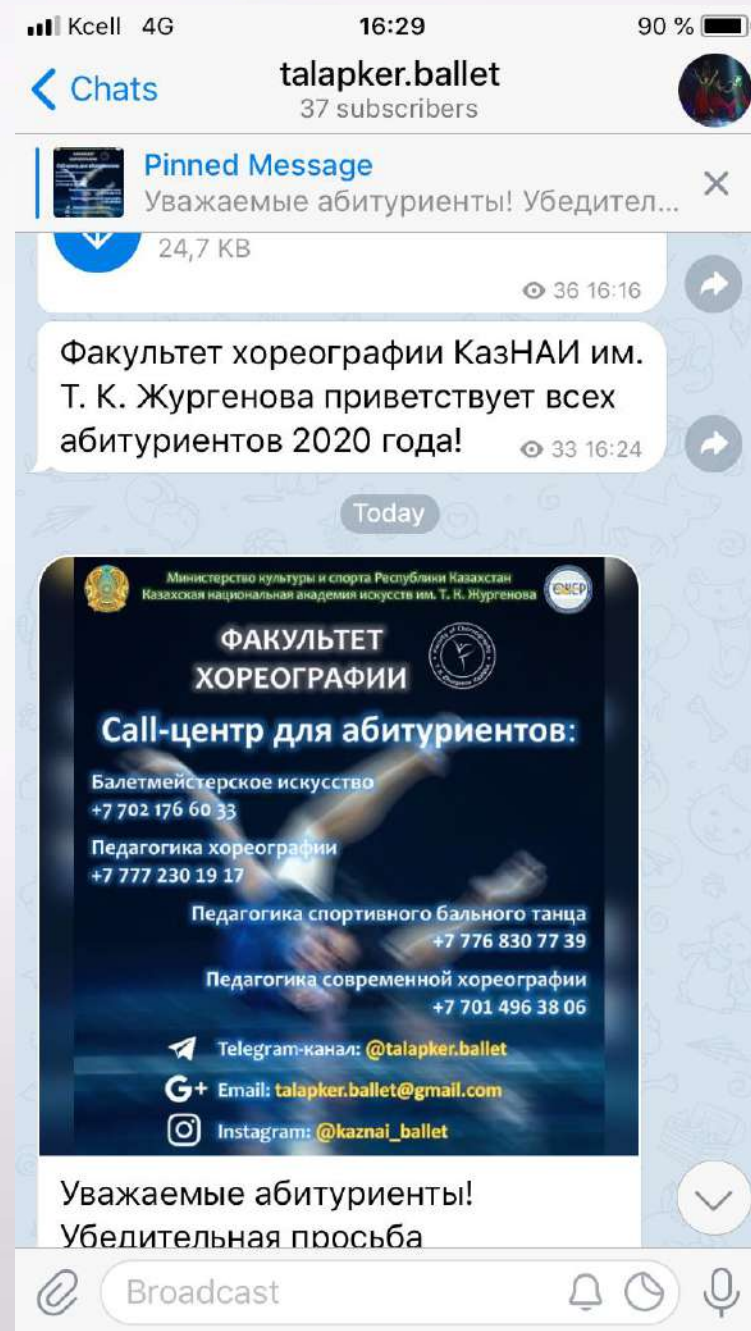
| | | | |
|-----------------------------|--------------------|--|---|
| 19 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 22 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 23 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 24 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 25 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 26 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 29 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 30 июня 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 1 июля 2020 год | 12.00-13.00 | Contemporary | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 2июля 2020 год | 12.00-13.00 | Классический танец | Байсеитова Р.Х. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 3июля 2020 год | 12.00-13.00 | Общая консультация по организации и проведению вступительных экзаменов | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |

График консультаций по специализации «Балетмейстерское искусство»

| Дата | Время проведения консультации | Наименование дисциплины | Ф.И.О. преподавателя |
|---------------------|-------------------------------|---------------------------|---|
| 8 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Искусство балетмейстера | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 9 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 10 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 11 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 12 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Искусство балетмейстера | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 15 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 16 июня 2020 год | 16.00-17.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Гм.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 17 июня 2020 год | 16.00-17.00 | Искусство балетмейстера | Габбасова Гн.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 18 июня 2020 год | 16.00-17.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |

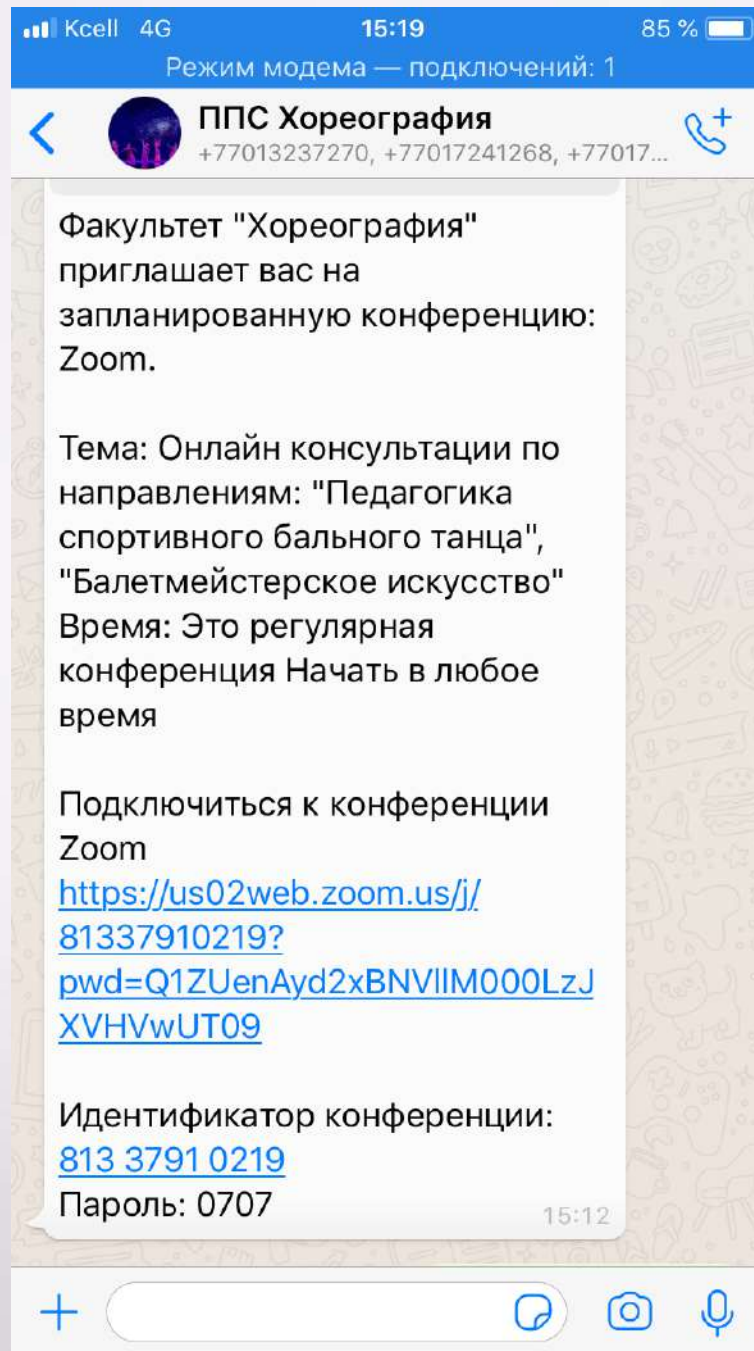
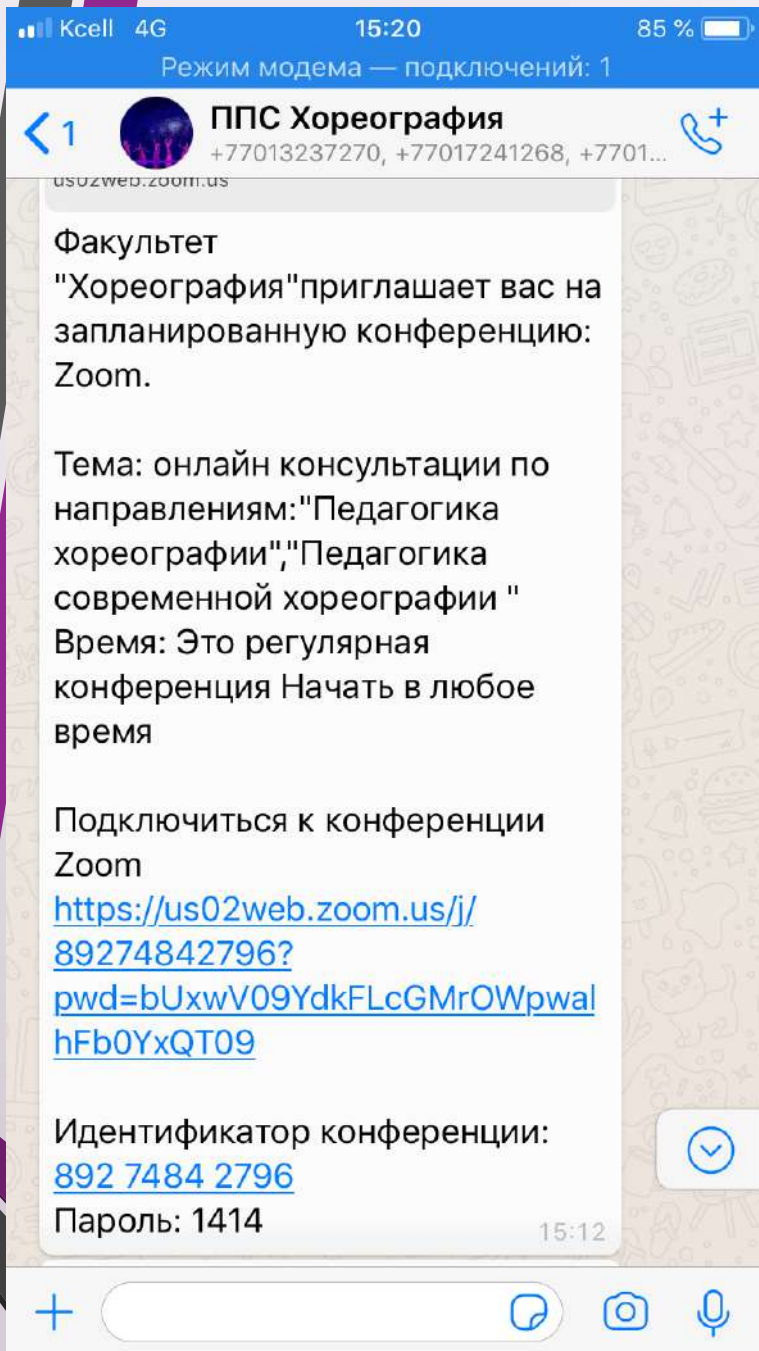
| | | | |
|-----------------------------|--------------------|--|--|
| 19 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 22 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Г.М.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 23 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Искусство балетмейстера | Габбасова Г.Н.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 24 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 25 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Классический танец | Жумагалиева А.М. – ст.преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 26 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Г.М.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 29 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Искусство балетмейстера | Габбасова Г.Н.Н. – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии» |
| 30 июня 2020 год | 14.00-15.00 | Казахский танец | Молдахметова А.Т. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 1 июля 2020 год | 14.00-15.00 | Классический танец | Гончарова Н. Л. – профессор кафедры «Педагогика хореографии» |
| 2 июля 2020 год | 14.00-15.00 | Народно-сценический танец | Габбасова Г.М.Н. – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии» |
| 3 июля 2020 год | 14.00-15.00 | Общая консультация по организации и проведению вступительных экзаменов | Туткибаева Г.У. – зав.кафедрой «Режиссура хореографии» |

Создание Telegram канала @talapker.ballet

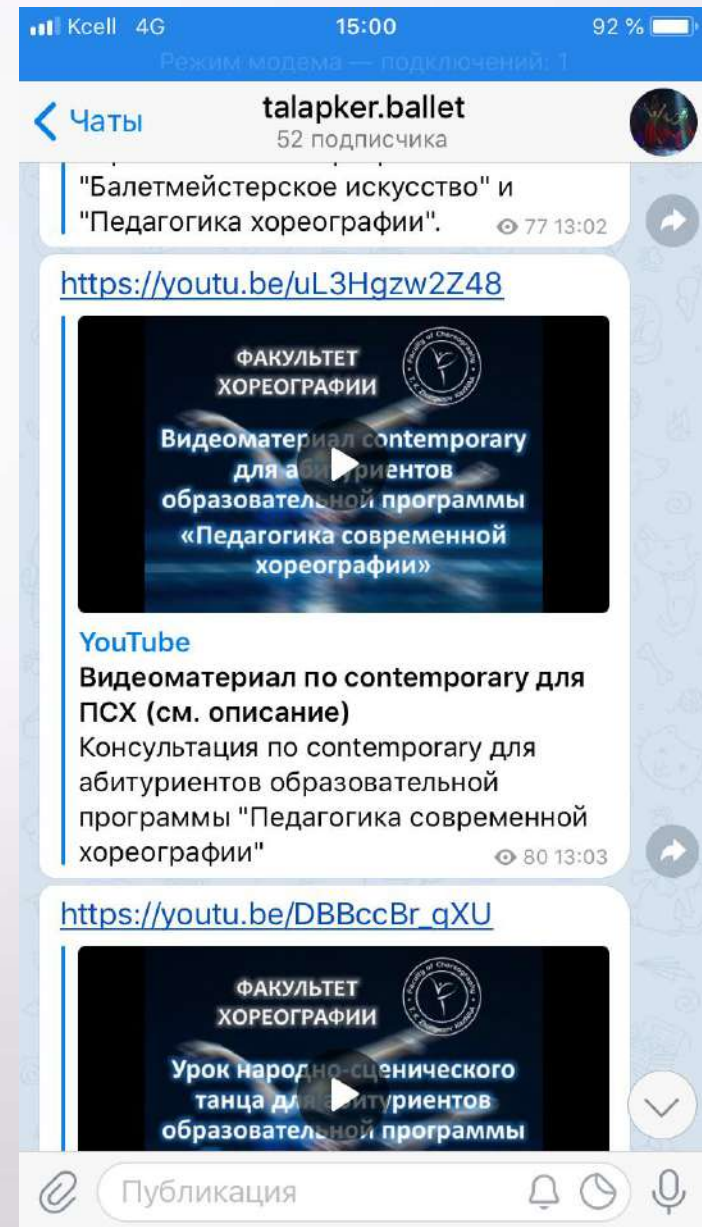
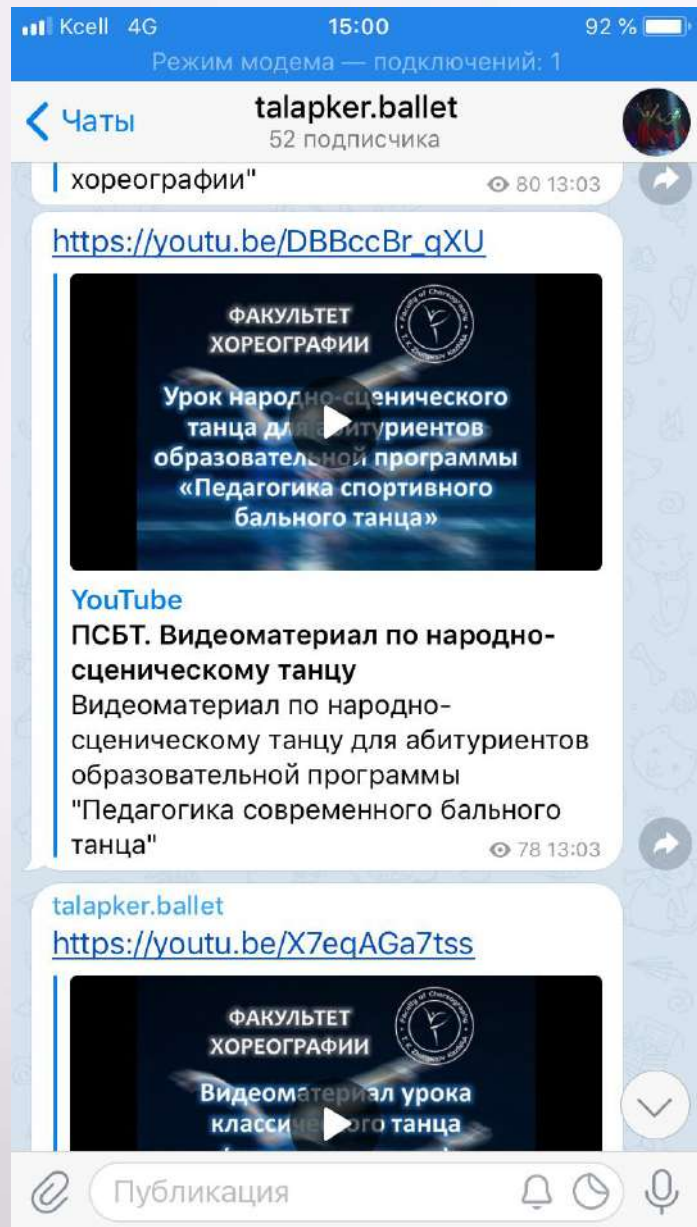
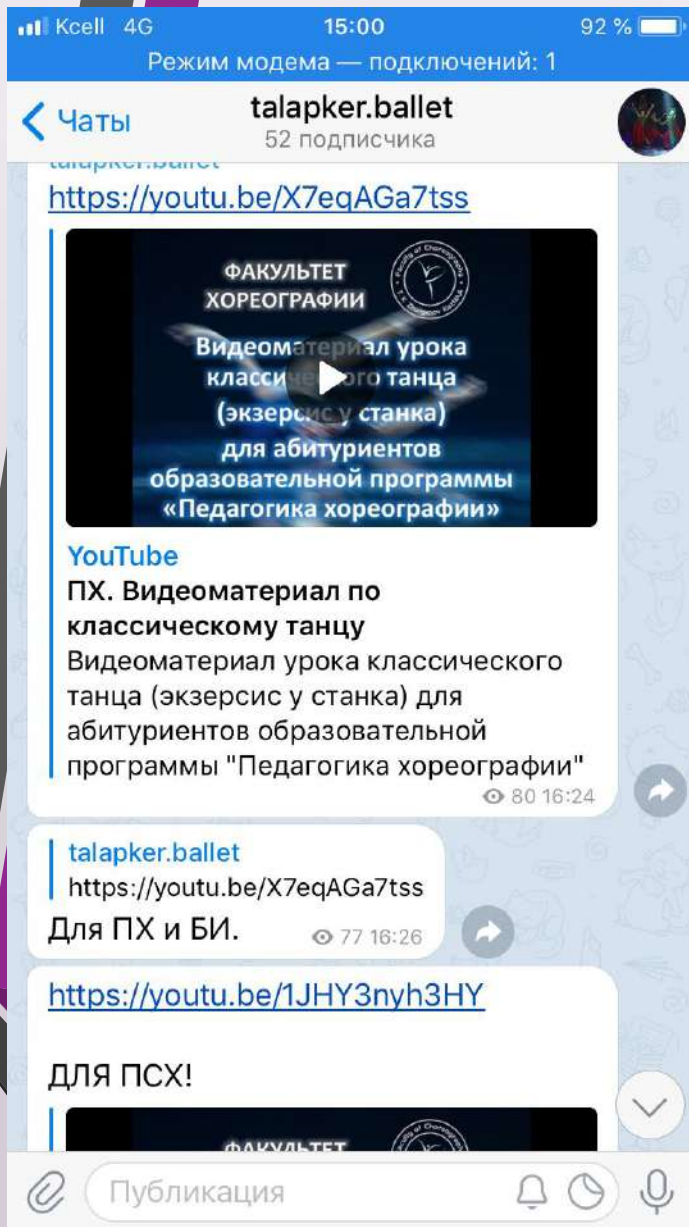


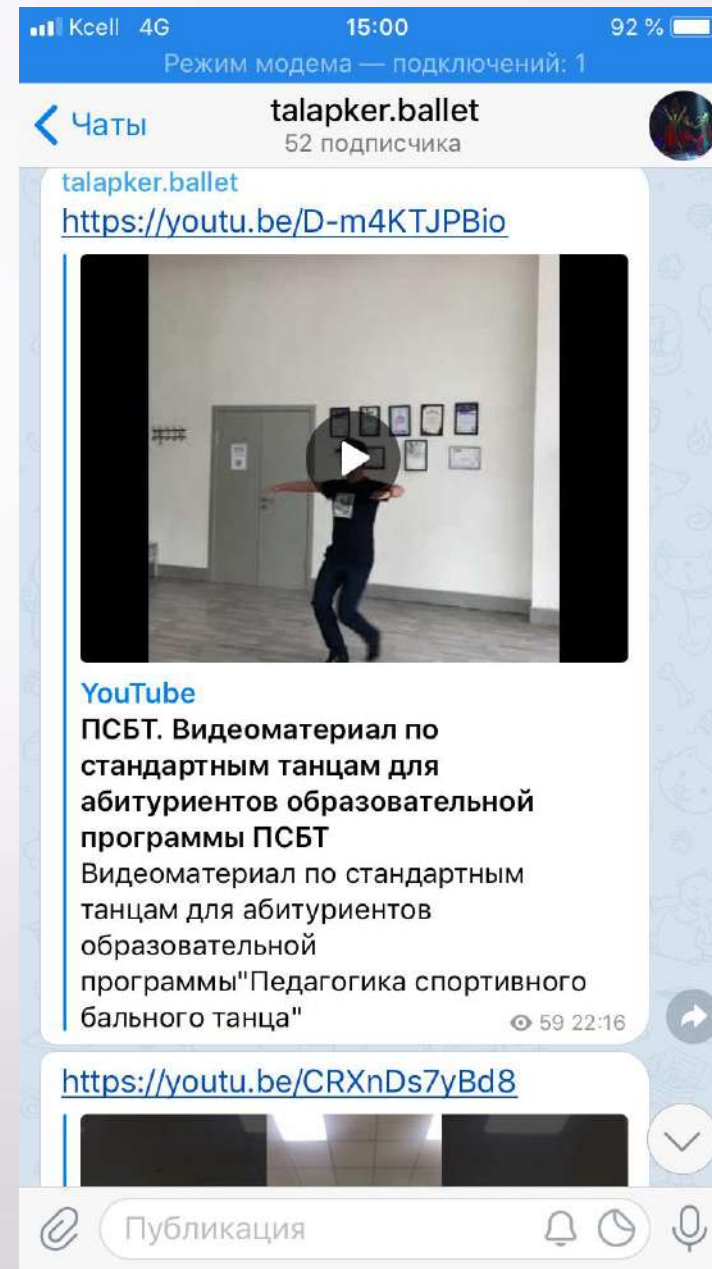
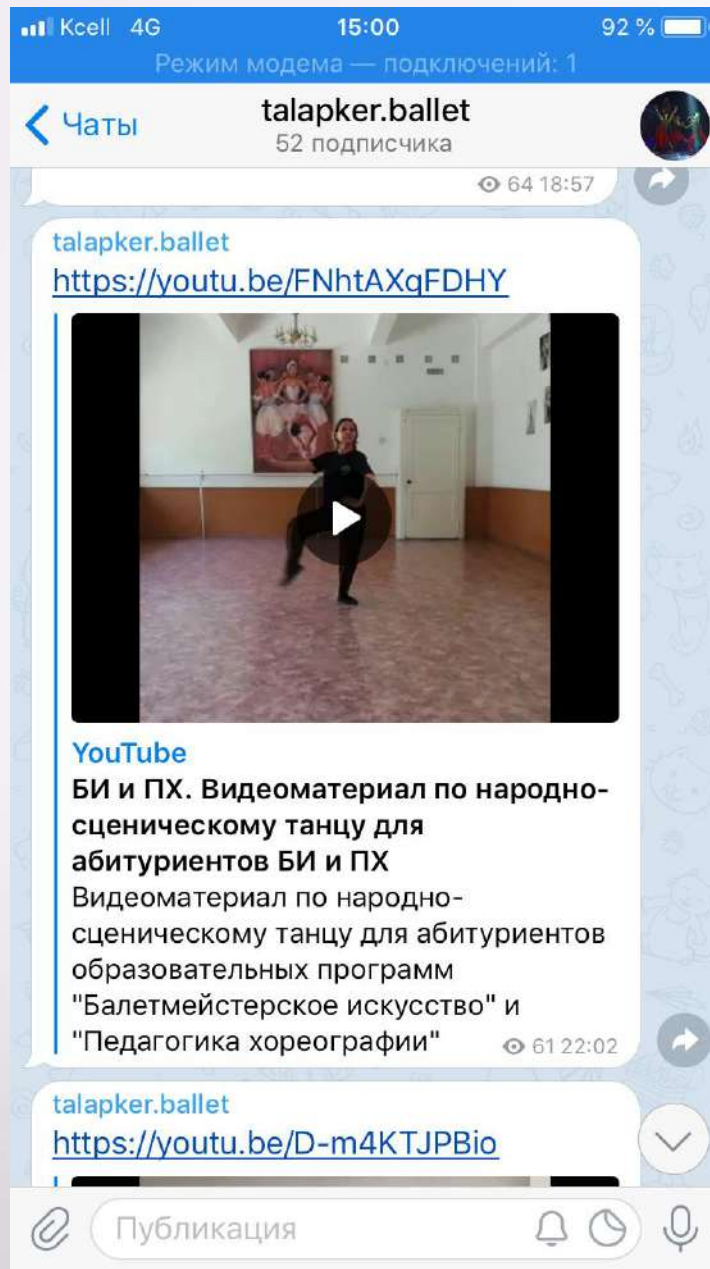
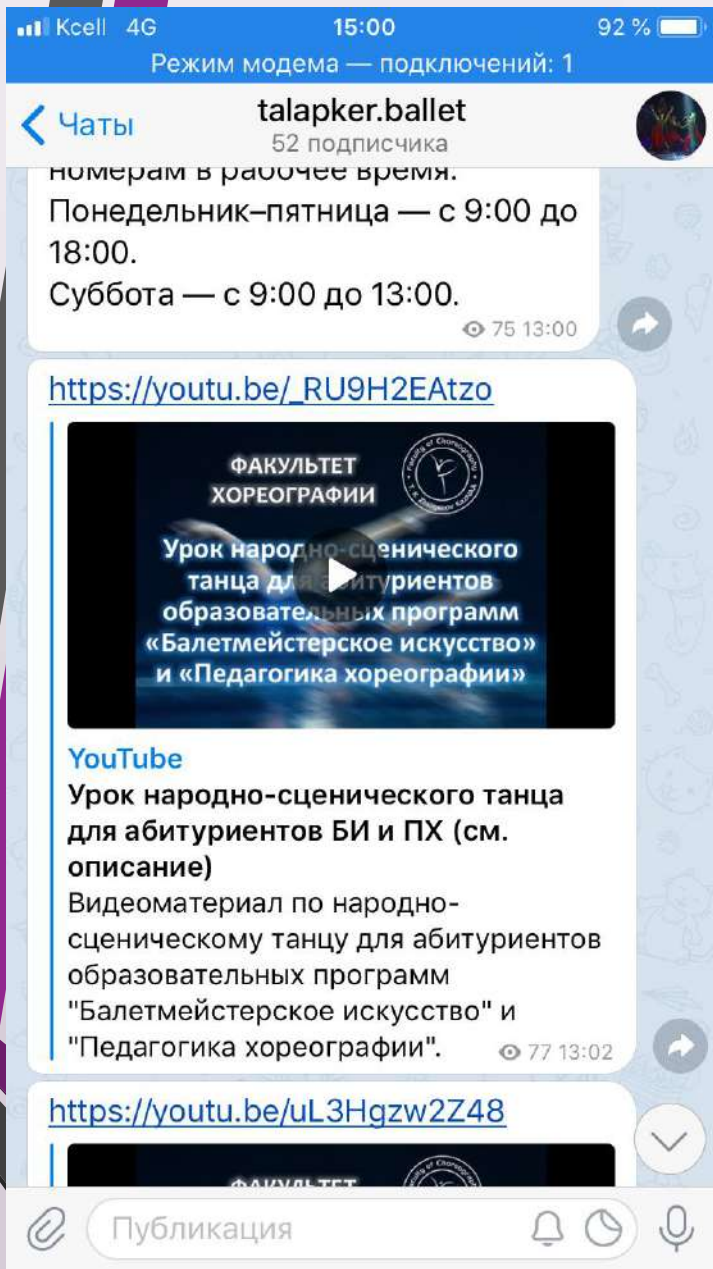
Запись видео роликов, с необходимым материалом для абитуриентов и размещение его на YouTube канале факультета «Хореография», размещение на сайте академии гиперссылок на видео ролики для абитуриентов по каждой специализации, размещение в Telegram канале гиперссылок на видео ролики для абитуриентов по каждой специализации

| ОП | Дисциплина | Ф.И.О преподавателя | Ссылка на видео в youtube |
|---------|----------------------------|---------------------|---|
| БИ и ПХ | Классический танец | Гончарова Н. Л. | https://youtu.be/X7eqAGa7tss |
| БИ и ПХ | Народно-сценический танец | Габбасова Гм. Н. | https://youtu.be/FNhtAXqFDHУ |
| БИ и ПХ | Казахский танец | Молдахметова А. Т. | https://youtu.be/CRXnDs7yBd8 |
| ПСБТ | Латиноамериканские танцы | Терехова Т. В. | https://youtu.be/K9yHqQ0D7EQ |
| ПСБТ | Стандартные танцы | Исалиев А. Т. | https://youtu.be/D-m4KTJPBio |
| ПСБТ | Народно-сценический танец | Тургинбаева А. Н. | https://youtu.be/DBBccBr_qXU |
| ПСХ | Контемпорари | Габбасова Гн. Н. | https://youtu.be/uL3Hgzw2Z48 |
| ПСХ | Тренаж классического танца | Жумагалиева А. М. | https://youtu.be/1JHY3nyh3HY |



Регулярные ссылки на консультации в ВКС ZOOM



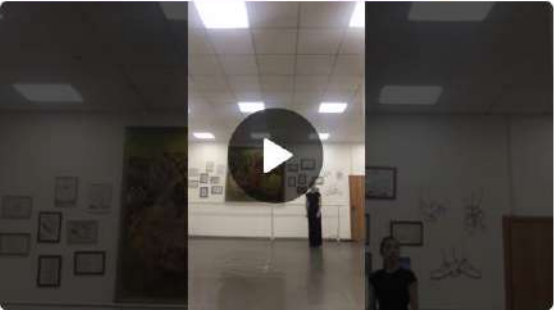


Kcell 4G 15:00 92%
Режим модема — подключений: 1

Чаты talapker.ballet
52 подписчика


танцам для абитуриентов образовательной программы "Педагогика спортивного бального танца" 59 22:16

<https://youtu.be/CRXnDs7yBd8>



YouTube
БИ ПХ. Видео материал по казахскому танцу для абитуриентов образовательных программ БИ и ПХ
Видео материал по казахскому танцу для абитуриентов образовательных программ "Балетмейстерское искусство" и "Педагогика хореографии" 63 22:23

talapker.ballet
<https://youtu.be/K9yHqQ0D7EQ>




Публикация

Kcell 4G 15:00 92%
Режим модема — подключений: 1

Чаты talapker.ballet
52 подписчика

хореографии 63 22:23

talapker.ballet
<https://youtu.be/K9yHqQ0D7EQ>



YouTube
ПСБТ. Видео материал для абитуриентов (консультация)
Enjoy the videos and music you love, upload original content, and share it all with friends, family, and the world on YouTube. 61 22:41

11 июня

talapker.ballet
<https://t.me/joinchat/Eo3WfVTXpaoyuDHVYi8Qww> 61 10:41

Уважаемые абитуриенты!

Публикация


Kcell 4G 15:00 92%
Режим модема — подключений: 1

Чаты talapker.ballet
52 подписчика

Педагог современной хореографии
30 голосов 46 20:16

13 июня

talapker.ballet
<https://youtu.be/QHzoErBPYk8>



YouTube
БИ и ПХ. Видео материал по казахскому танцу
Видео материал по казахскому танцу для абитуриентов образовательных программ БИ и ПХ 41 16:46

Публикация

Соблюдение санитарных норм во время проведения вступительных экзаменов абитуриентов 2020 года

Определение аудитории для проведения вступительных экзаменов:

1. 75 аудитория – проведение вступительных экзаменов (160 кв.м.).

Площадь аудитории позволяет проводить вступительные экзамены по графику с соблюдением санитарно-гигиенических норм, социального дистанцирования.

2. Определение аудиторий из аудиторного фонда факультета и академии под раздевалки для абитуриентов, т.к. существующие ныне раздевалки не соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, не проветриваются, маленькая площадь помещений.

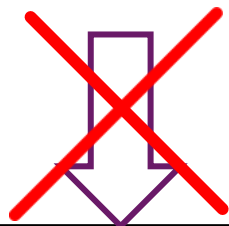
- 81 аудитория – раздевалка № 1 (60 кв.м)

- 82 аудитория – раздевалка № 2 (60 кв.м.)

3. Соблюдение масочного режима в период всего экзамена абитуриентами, членами приёмной комиссии, концертмейстерами. Использованные маски складывать в специальные ёмкости для дальней утилизации.
4. Обработка рук кожным антисептиком до и после каждого экзамена.
5. Следить за социальным дистанцированием между абитуриентами.
6. На экзамен допускается в 75 аудиторию не более 10-12 человек.
7. После каждого экзамена осуществлять 20 минутный перерыв для проведения санитарной обработки и проветривания помещения (аудитории).
8. Ознакомление с правилами санитарно-гигиенических норм всех абитуриентов и сотрудников факультета, с заполнением формы и проставлением подписей.
9. В 75 балетном зале на пол наносится разметка для соблюдения социальной дистанции – 2 метра

Перед каждым творческим экзаменом по каждой специализации абитуриенты собираются в за ранее отведённом месте на площади академии за 15 минут до назначенного времени пропуска в академию, где их встречает сопровождающее лицо. Все абитуриенты сверяются по за ранее составленным спискам по удостоверению личности и с соблюдением социального дистанцирования, организованно проходят в академию. Место локации абитуриентов на площади академии согласовывается с руководством за ранее.

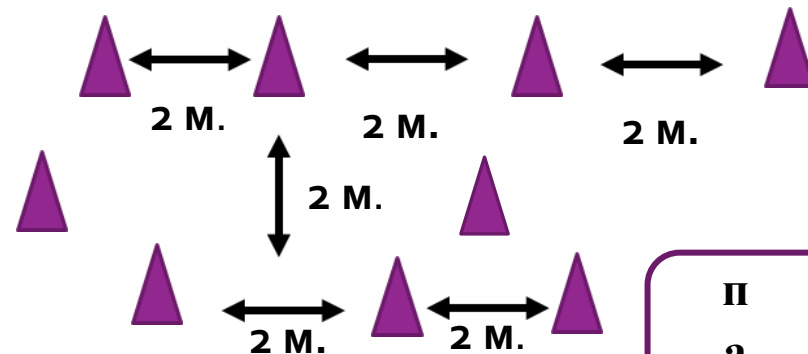
Сбор абитуриентов перед экзаменами на площади академии



Главный вход

Входа нет

Главный корпус академии



Сбор абитуриентов



Сопровождающие

П
а
м
я
т
н
и
к

ВХОД ХОЗ.ЧАСТИ



**Состав приёмной комиссии по специализации
«Педагогика хореографии»:**

1. Сушков Дмитрий Валентинович – декан факультета «Хореография».
2. Ким Лариса Валентиновна – зав.кафедрой «Педагогика хореографии»
3. Байсеитова Раушан Хатиятовна – профессор кафедры «Педагогика хореографии».
4. Гончарова Наталья Львовна - профессор кафедры «Педагогика хореографии».
5. Молдахметова Алима Талгатовна – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии».

**Состав приёмной комиссии по специализации
«Педагогика спортивного бального танца»:**

1. Сушков Дмитрий Валентинович – декан факультета «Хореография».
2. Ким Лариса Валентиновна – зав.кафедрой «Педагогика хореографии»
3. Терехова Татьяна Викторовна – доцент кафедры «Педагогика хореографии».
4. Исалиев Алибек Темиржанович - доцент кафедры «Педагогика хореографии».
5. Меньшикова Наталья Олеговна – преподаватель кафедры «Педагогика хореографии».

**Состав приёмной комиссии по специализации
«Педагогика хореографии»:**

1. Сушков Дмитрий Валентинович – декан факультета «Хореография».
2. Ким Лариса Валентиновна – зав.кафедрой «Педагогика хореографии»
3. Габбасова Гульмира Надымовна – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии».
4. Габассова Гульнара Надымовна - преподаватель кафедры «Педагогика хореографии».
5. Молдахметова Алима Талгатовна – ст. преподаватель кафедры «Режиссура хореографии».

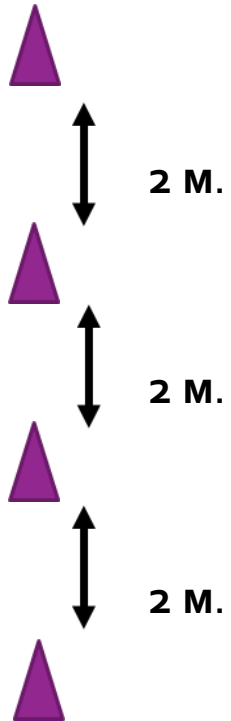
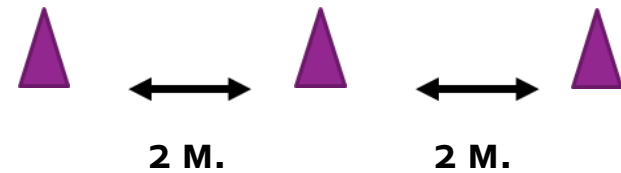
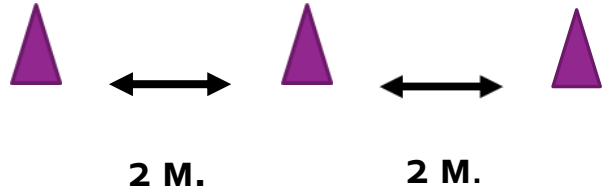
**Состав приёмной комиссии по специализации
«Балетмейстерское искусство»:**

1. Сушков Дмитрий Валентинович – декан факультета
«Хореография».
2. Туткибаева Гульжан Усамбековна – зав.кафедрой
«Балетмейстерское искусство»
3. Габбасова Гульмира Надымовна – ст. преподаватель кафедры
«Режиссура хореографии».
4. Габассова Гульнара Надымовна - преподаватель кафедры
«Педагогика хореографии».
5. Молдахметова Алима Талгатовна – ст. преподаватель кафедры
«Режиссура хореографии».

Концертмейстеры:

1. Козлова Ирина Григорьевна.
2. Досмухамбетова Асия Мухамбетовна.
3. Шаталова Елена Геннадьевна.
4. Кулмурзаева Замира Назарбековна.

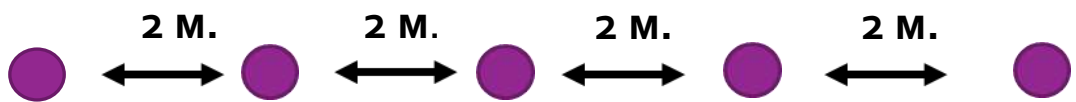
ВХОД



Экзерсис у станка

75 аудитория – 160 кв.м.

Приёмная комиссия

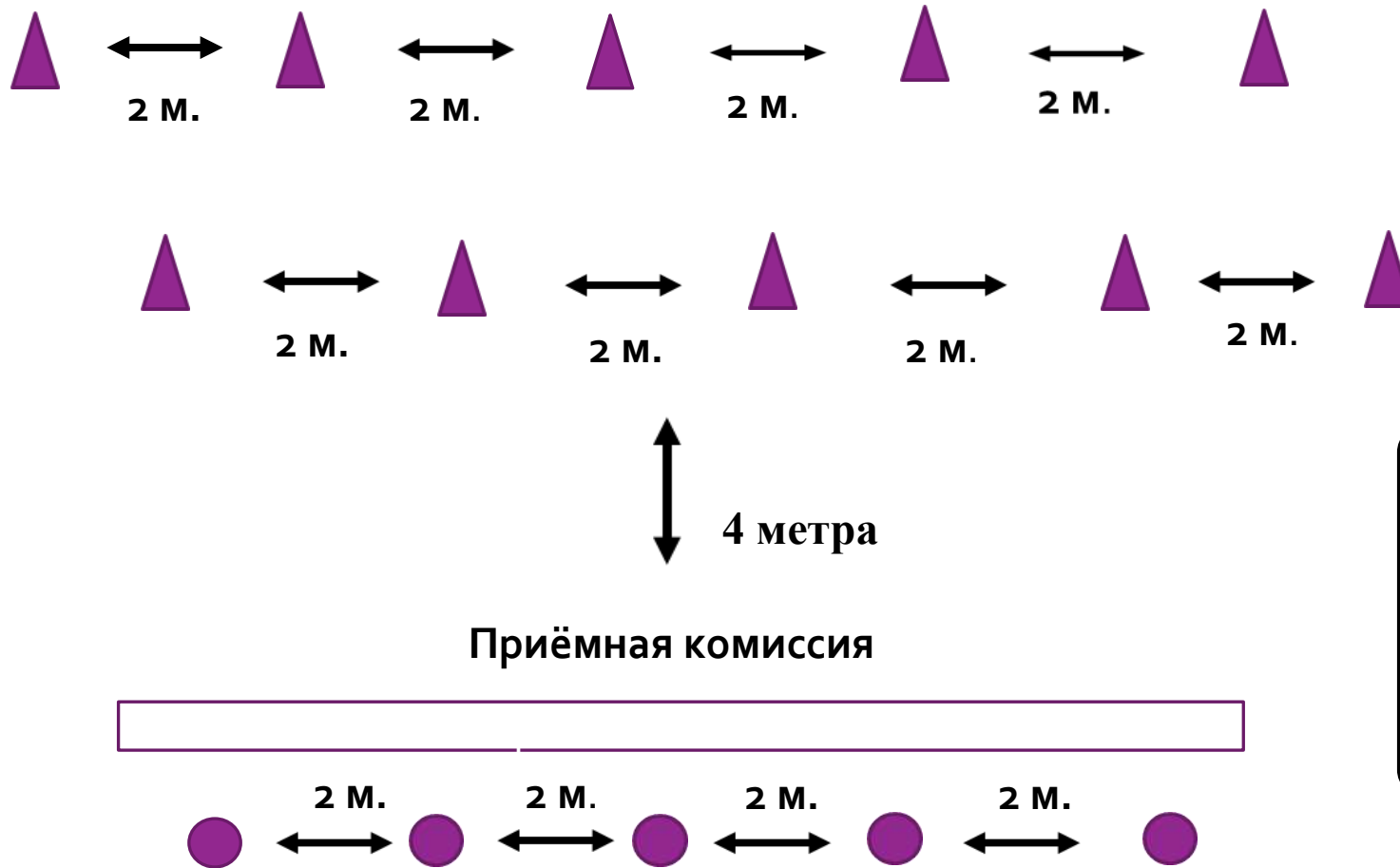


Р
О
Я
Л
Ь

ВХОД

Экзерсис на середине зала

75 аудитория – 160 кв.м.



Организационные мероприятия во время творческих экзаменов 8 июля 2020 год – «Педагогика хореографии»

1-ый творческий экзамен:

- **7.30** – пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПХ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **8.00 – 9.00** – творческий экзамен ПХ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **9.00** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПХ. Раздевалка № 2 (82 ауд.)
Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **9.00 – 9.30** – проветривание 75 аудитории
- **9.30 – 10.30** - творческий экзамен ПХ (второй поток– 10 чел.) – 75 ауд-ия.

8 июля 2020 год – «Педагогика спортивного бального танца»

1-ый творческий экзамен:

- **10.30** - пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПСБТ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.

- **11.00 – 12.00** – творческий экзамен ПСБТ (первый поток– 10 чел.) – 75 ауд-ия.

- **12.00** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПСБТ. Раздевалка № 2 (82 ауд.)

Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.

- **12.00 – 12.30** – проветривание 75 аудитории

- **12.30 – 13.30** - творческий экзамен ПСБТ (второй поток– 10 чел.) – 75 ауд-ия.

9 июля 2020 год – «Педагогика современной хореографии»

1-ый творческий экзамен:

- **7.30** – пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПСХ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **8.00 – 8.40** – творческий экзамен ПСХ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **8.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПСХ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **8.40 – 9.00** – проветривание 75 аудитории
- **9.00 – 9.40** - творческий экзамен ПСХ (второй поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.

9 июля 2020 год – «Балетмейстерской искусство»

1-ый творческий экзамен:

- **9.30** - пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации БИ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **10.00 – 10.40** – творческий экзамен БИ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **10.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации БИ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **10.40 – 11.00** – проветривание 75 аудитории
- **11.00 – 11.40** - творческий экзамен БИ (второй поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.

10 июля 2020 год – «Педагогика хореографии»

2-ой экзамен - Коллоквиум:

- **7.30** – пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПХ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **8.00 – 9.30** – творческий экзамен ПХ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **9.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПХ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **9.30 – 10.00** – проветривание 75 аудитории
- **10.00 – 11.30** - творческий экзамен ПХ (второй поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.

10 июля 2020 год – «Педагогика спортивного бального танца»

2-ой экзамен - Коллоквиум:

- **11.30** - пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПСБТ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **12.00 – 13.30** – творческий экзамен ПСБТ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **13.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПСБТ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Габбасова Гн.Н., Тургинбаева А. Н.
- **13.30 – 14.00** – проветривание 75 аудитории
- **14.00 – 15.30** - творческий экзамен ПСБТ (второй поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.

11 июля 2020 год – «Педагогика современной хореографии»

2-ой творческий экзамен:

- **7.30** – пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации ПСХ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **8.00 – 9.30** – творческий экзамен ПСХ (первый поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.
- **9.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации ПСХ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **9.30 – 10.00** – проветривание 75 аудитории
- **10.00 – 11.30** - творческий экзамен ПСХ (второй поток – 10 чел.) – 75 ауд-ия.

11 июля 2020 год – «Балетмейстерской искусство»

2-ой творческий экзамен:

- **11.30** - пропуск в академию первого потока (10 чел.) по специализации БИ. Раздевалка № 1 (81 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **12.00 – 13.30** – творческий экзамен БИ (первый поток – 10 чел.) – 75 аудитория
- **13.30** - пропуск в академию второго потока (10 чел.) по специализации БИ. Раздевалка № 2 (82 ауд.) Ответственные: Жумагалиева А. М., Терехова Т. В., Меньшикова Н.О.
- **13.30 – 14.00** – проветривание 75 аудитории
- **14.00 – 15.30** - творческий экзамен БИ (второй поток – 10 чел.) – 75 аудитория

Во время проведения всех творческих экзаменов, будет проводится прямой эфир в **INSTAGRAM – KAZNAI_BALLET**.
Ответственный за прямой эфир – Исалиев А. Т., доцент кафедры «Педагогика хореографии».

Ответственный во время творческих экзаменов за фото и видеосъёмку – Сушков Д. В., декан факультета «Хореография», доцент кафедры «Балетмейстерское искусство»